

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI" – ALBA
ANNO SCOLASTICO 2023/2024

CLASSE: 4[^]I - Telecomunicazioni e Informatica

Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana

Prof. ssa Gatti Silvia

PROGETTAZIONE DIDATTICA ANNUALE

Per quanto riguarda le finalità della disciplina, gli standard minimi di apprendimento in termini di conoscenze e di competenze da raggiungere, gli obiettivi trasversali, cognitivi e comportamentali, le griglie di valutazione ed il ruolo specifico delle discipline storico-letterarie, si rimanda al “Piano annuale di materie letterarie” per l’a.s. 2023/24 discusso ed approvato in sede di Dipartimento.

CONTENUTI

Modulo 1: Il Barocco

- Il contesto storico e culturale
- I luoghi della cultura, istituzioni e pubblico. Cenni all’Accademia della Crusca.
- La lirica barocca: il concettismo e Giambattista Marino
- Il romanzo: De Cervantes
- La letteratura teatrale europea: Molière e Shakespeare
- Il teatro in Italia: cenni alla commedia dell’arte e al melodramma

Modulo 2: Galileo Galilei

- Vita e opere
- Il dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo
- Lettura di stralci di “Vita di Galileo Galilei”, B.Brecht

Modulo 3: L’Illuminismo (modulo trasversale a storia)

- Il contesto, la società, la cultura, gli intellettuali e le istituzioni
- La trattatistica francese e l’Encyclopédie
- Gli intellettuali del Caffè e le riforme del sistema giudiziario: C. Beccaria, P. Verri

Modulo 4: Carlo Goldoni

- La vita e le opere
- La riforma del teatro
- La locandiera

Modulo 5: Giuseppe Parini

- La vita, il pensiero nel quadro dell’Illuminismo italiano ed europeo
- Le Odi
- Il Giorno

Modulo 6: Neoclassicismo e Preromanticismo in Europa e in Italia

- Il contesto storico, sociale, culturale ed economico
- Le istituzioni culturali
- Gli intellettuali

Modulo 7: Vittorio Alfieri

- La vita, le idee politiche, il rapporto con l'Illuminismo
- Del principe e delle lettere
- Della tirannide
- Le tragedie: Saul e Mirra

Modulo 8: Ugo Foscolo

- La vita, la cultura e le idee
- Le Ultime lettere di Jacopo Ortis
- i Sonetti
- Dei sepolcri

Modulo 9: L'Età del Romanticismo

- Il contesto storico, culturale, sociale ed economico
- Il Romanticismo all'estero e in Italia

Modulo 10: Giacomo Leopardi

- Vita, pensiero, poetica
- Lo Zibaldone
- I Canti
- Le Operette morali

Modulo 11: Alessandro Manzoni

- Vita, pensiero, poetica
- Il V Maggio
- Marzo 1821
- Cenni al ruolo dell'opera nel processo di formazione dell'unità linguistica

Modulo 12: La Divina Commedia

- Lettura, parafrasi e analisi di canti scelti del Purgatorio e del Paradiso

Modulo 13: Competenze di scrittura

- Prove scritte secondo le nuove tipologie d'esame

Libri di testo in uso:

Terrile, P. Biglia, C. Terrile "Vivere tante vite", volume 2, Pearson 2019;
"Antologia della Divina Commedia", Pearson 2019.

Alba, 16/10/2023

Prof.ssa Gatti Silvia